

రకరకాల వక్షులు

చిన్నారి పారకులకు ప్రకృతి కథలు



విద్యా రాజీవాం శర్మ

అనువాదం : కె. సురేణ్ణ

ఇతర కథలు:

రట్టు కాని గుట్టు

గుజ్జన గూళ్లు

గుడ్ల రహస్యం

గూళ్ల కట్టేవి, ఆక్రమించేవి

చెట్ల వెంట రెండు పసుపుపచ్చని పిట్టలు ఒక కాకిని తరుముతున్నాయి.

కాకిని ఆకాశంలోకి తరిమేసి అవి చెట్టుమీదకు తిరిగొచ్చాయి.

రెండూ ఆందోళనగా కనిపించాయి. చుట్టుపక్కల చూస్తూ అవి
అరవసాగాయి.

ఇటువంటి పక్కలను నేను అంతకుముందు చూడలేదు. వాటిల్లో ఒకటి





మెరినే పసుపు, నలుపు రంగుల్లో ఉంది. రెండవది లేతరంగుల్లో ఆకుపచ్చ కలిసిన పసుపుపచ్చగా ఉంది. అవి పెద్ద పక్షులే, కాని పావురం అంత పెద్దవి కావు.

“కాకిని ఎందుకు తరుముతున్నారు?” తటపటాయిస్తానే అడిగాను.

జవాబు లేదు.

ఇక జవాబు రాదు అనుకుంటూ ఉండగా లేత రంగులో పిట్ట మెల్లగా జవాబు చెప్పింది, “నేను అమ్మ వంగపండుని, ఇది నాన్న వంగపండు. ఇది మా మొదటి సంతానం.”

“అలాగా,” నేను అన్నాను. “కానీ మీ పిల్లలు ఎక్కడ?”

మళ్ళీ జవాబు లేదు.

అప్పుడు నాకు కనపడింది ఒక పిల్ల! పొదలోంచి బయటకు రావటానికి అది ఎంతో కష్టపడుతోంది. దాని తల మురికిగా ఉంది, పొట్టి తోక ఉంది. కొంచెం అమ్మ వంగపండు మాదిరి ఉంది. “ఇదే వాటి తొలి సంతానం అయి ఉంటుంది,” నేను ఉత్సాహంగా అరిచాను.

తన పిల్లను నేను చూశానని అమ్మ వంగపండుకి అర్థమయ్యాంది.





“అవును, అది మా పిల్ల. చెట్టు పైన గూడులో మరొకటి ఉంది,” అమృతా అంది.

“పైన ఎక్కడ?”

శిస్కు చెట్టు పైన ఉన్న గూటిదగ్గరికి నాన్న వంగపండు ఎగిరింది.

గూడు నిజంగానే చాలా పైన ఉంది! ఎంత వెదికినా అది నాకు కనపడి ఉండేది కాదు.

బైనాక్యులర్స్ తీసుకురానందుకు సన్న నేను తిట్టుకుని కళ్లు చికిలించి చూశాను. చాలా పైన ఉన్న పంగచీలిన కౌమ్యులో ఆ గూడు ఉంది. అది

ఎండుగడ్డితో చేసిన చిన్న ఉయ్యల మాదిరి ఉంది. గడ్డితోపాటు ప్లాస్టిక్ సంచి కూడా ఉండటం చిత్రంగా అనిపించింది. పక్కలు ప్లాస్టిక్‌ని వాడటం వింతగా ఉంది. ఆశ్చర్యంగా చూస్తూ నిలుచుండిపోయాను.

“ఏయ్! నీ పిల్లకు ఎగరటం రాదు! అది దూకుతోంది, లేదు గెంతుతోంది, కాదు ఎక్కుతోంది. ఏమె! కానీ... కానీ...”

నేను వాక్యం పూర్తి చేసేలోపల అమ్మ వంగపండు ఎంతో గర్వంగా ముఖం పెట్టి, “అది పడిపోయింది,” అంది.

“ఏమిటీ!” నా మాటనిండా భయందోళనలు.



నా స్వృతులు ఒక సంవత్సరం వెనక్కి వెళ్లాయి... చెట్టు మీద నుంచి పడి చెయ్యి విరగ్గాట్టుకున్నాను! ఆ బాధ వర్షానాతీతం. “దాని చెయ్యగానీ విరిగిందేమో చూశావా...”

“నీ అనుమానం దాని రెక్క విరిగిందేమునని. లేదు, ఏమీ విరగలేదు. అది గూడు నుంచి ఎగరవలసిన రోజు ఇది. కానీ పడిపోయింది. అయినా నేర్చుకుంటుందిలే. గూడు వదలటానికి చాలా రోజుల ముందునుంచే పక్కి పిల్లలు రెక్కలు ఆర్పిడం నేర్చుకుంటాయి. కాబట్టి అవి పడినప్పుడు పెద్దగా దెబ్బతగలదు.”

“కానీ... పిల్లలు పైనుంచి పడిపోతూ ఉంటే అంతపైన గూడు ఎందుకు

కట్టుకుంటారు? గూడు ఇంకా కింద, చాలా, చాలా కింద కట్టుకోవచ్చు కదా?”

వాటి గూడు చాలా పొడవాటి చెట్టు మీద ఉంది. నేను పడిన ఎత్తు కంటే ఆ చెట్టు మూడింతలు ఉంది. అమ్మ వంగపండు మనసారా నవ్వింది.
“ఏమంటే... మేం ఎత్తయిన చెట్లలో ఉండే పక్కలం. మేం నేలమీద ఎప్పుడూ కనపడం. మాకు పళ్లు, తేనె అంటే ఇష్టం. మేం ఉండే ఎత్తైన చెట్లలో ఇవి దండిగా దొరుకుతాయి. సౌకర్యంగా ఉండి, ఎటువంటి భయంలేని ప్రదేశంలో మేం గూడు కట్టుకుంటాం. గూడు కట్టుకోటానికి మేం దక్కిణాది నుంచి ఉత్తరదేశానికి వస్తామని నీకు తెలుసా? మా పిల్లలకు వేడి వాతావరణం కావాలి.”



మరోసారి గూడు చూడటానికి తల తిప్పాను. పైన ఏదో కదలిక కనపడింది... అది ఆకుపచ్చగా, బొద్దుగా ఉంది. చాలా ఎత్తున ఉండటంతో ఏమీ స్వప్పంగా కనపడటం లేదు. కాని అది కొన్ని పుల్లల మీద కూర్చున్నట్టు కనిపించింది.

“అది ఎవరు?” నేను అడిగాను.

“అదా! అది ఆకుపచ్చ పావురం. అది కూడా గూడు కడుతోంది,” అమృ వంగపండు చెబుతోంది. “ఇంకా కొన్ని చూపిస్తాను ఉండు. మా చెట్టు పక్కన ఉన్న అత్తిచెట్టు కనపడుతోందా? జాగ్రత్తగా చూడు. దాని ఆ చివరన దోసెలాంటి చిన్న గూడు కనపడుతోందా? చాలా చిన్నది.

అది తెల్లవలయపు కంటి పిట్టగూడు. ఆ తరవాత కొమ్ములో కొంచెం పైన మరొక దోనే కనపడుతోందా? అది కొంచెం పెద్దది, మెత్తటి పుల్లలతో చేసింది. అది పిగిలిపిట్ట గూడు. అన్నిటికంటే తక్కువ ఎత్తులో ఉన్న కొమ్మ చూడు. వేలాడుతున్న గూడు కనపడుతోందా? అది తేనెపిట్టది. కుడివైపుకి అడ్డంగా ఉన్న కొమ్మ కనపడుతోందా? దాంట్లో పిల్లలు కూడా కనపడుతుండాలి! అది కరైపిట్ట గూడు, దాంట్లో ఉన్నవి దాని పిల్లలు. తరవాత చెట్టుకి వెళ్లు. అది కూడా శిస్సు చెట్టే. పొడవాటి తోక ఉన్న గోధుమరంగు పిట్ట కనపడుతోందా? అది ప్యారడైజ్ పైకాచర్, దాని పక్కన చిన్న...”





“ఆగు! ఆగు! ఏం జరుగుతోంది? ఎన్ని పిట్టలు, ఎన్ని గూళ్లు! నాకు ఎక్కడ చూడాలో కూడా తెలియటం లేదు. నాకు తల తిరిగిపోతోంది! ఇంకా ఏమీ చూప...”

నా మాటను నాన్న వంగపండు మధ్యలోనే తుంచేసింది, “కిరైపిట్ట గూడు కట్టుకున్న చోటే పక్కలన్నీ గూడు కట్టుకోటానికి ఇష్టపడతాయని చెపుతోంది, అంతే.”

“ఎందుకని?”

“ఏముంది, కిరైపిట్టలు చాలా జాగ్రత్తగా కాపలా కాస్తాయి. తమ గూడు

ఉన్న పరిసరాలను అవి కాపాడతాయి. తమ గుడ్లు, పిల్లల్ని తినటానికి వచ్చే ఎంతటి పెద్ద పక్షినెనా సరే అవి తరిమి, తరిమికొడతాయి. ఆ పరిసరాల్లో కొన్ని పక్షులనే గూడు కట్టుకోటానికి అనుమతిస్తాయి. ఉదాహరణకి, కిర్రెపిట్ట గూడు కట్టినచోట నీకు కాకి గూడు కనపడదు.”

కాకిని వంగపండు పిట్టలు తరుముతున్న దృశ్యం నాకు గుర్తుకొచ్చింది. “దీనంతటికీ, కాకులకీ సంబంధం ఏమిటి? మీరు కూడా ఇందాక కాకిని తరుముతున్నారు కదూ!”

“నీను తెలుసుకోవాలనుంటే చెబుతాను...” నిట్టార్చింది అమ్మ వంగపండు. “కొన్ని పక్షులకు పక్షు ఇష్టం, కొన్నింటికి తేనె, గింజలు





ఇష్టం. మాలాగా చాలా పక్కలకు పురుగులంటే ఇష్టం. పక్కల ఆహార అలవాట్లలో ఎంతో తేడా ఉంది. కొన్నింటికి గుడ్లు, పిల్లలు, చిన్న పక్కలంటే ఇష్టం...”

నాకు అర్థమయ్యింది! ఆ కాకి నీ పిల్లను తినటానికి వచ్చిందన్నమాట!”

ఒక్కసారిగా నాకు విషయం అర్థమయ్య అంతా తేటతెల్లమయ్యింది. కలైపిట్టలు ఈ పక్కల గూళ్లకు రక్షణ ఇస్తాయి. అయితే పక్కలు ఎల్లప్పుడూ వాటిమీదే ఆధారపడలేవు. వాటి వంతు కర్తవ్యం అని చెయ్యాలి. నేను చూసిన దృశ్యం అదే.

పాత్రలను కలుసుకోండి

దక్కిణ ఫిల్మ్లోని అటవీప్రాంతంలో సంజయ్ వన్లో 2010 మే - ఆగస్టు నెలల మధ్య పరిశీలనల ఆధారంగా రాసిన కథ. వంగపండు మే 30న గూడు కట్టటం మొదలుపెట్టింది. జూలై 11న గూడును పిల్ల వదిలి పెట్టింది.

పట్టుల, గూళ్ళ వాస్తవ పరిణామాన్ని ఈ పుస్తకంలోని ఫోటోలు చూపకసోవచ్చు.





తొలి సంతానం



నాన్న వంగపండు



అమ్మ వంగపండు



ఆకుపచ్చ వొవురం



తెల్లవలయపుకంటి పిట్ట



ఎర్రముడ్డి పిగిలి పిట్ట



පිළිබි
පිඹු පිලු



గూటిల్ అమ్మ తేనెహిట్ట



నాన్న తేనెపిట్లు



ಕರ್ನಿಹಿಟ್ಟ



ಅಮೃತಾರ್ಥಿ ಫ್ಲೈಕಾಚರ್



నాన్న ఏళ్లరడైట్ ఫ్లైకాచర్



BIRDS OF DIFFERENT FEATHERS published by VIDYA ONLINE is licensed under
a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 Unported License
(<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/>)
Permissions beyond the scope of this license may be
available at admin@vidyaonline.org

<http://vidyaonline.net>